

Nein, geliebter, setze dich

Neue Liebeslieder, No. 13

Source: First edition 1875, N. Simrock, Berlin
Edition: J. Kelecom

Johannes Brahms (1833 - 1897)
Text: Georg Friedrich Daumer (1800 - 1875)

Soprano

Alto

Piano 1

Piano 2

pp

pp

pp

Nein, — ge - lieb - ter, set - ze dich
Star - re nicht — so brün - stig - lich

Nein, — ge - lieb - ter, set - ze dich
Star - re nicht — so brüb - stig - lich

7

1. 2.

mir — so — na - he nicht! sicht!

mir — in's — An - ge

1. 2.

mir — so — na - he nicht! sicht!

mir — in's — An - ge

7

1. 2.

7

1. 2.

12

cresc.

Wie es auch im Bu - sen brennt, — im Bu - sen

cresc.

Wie es auch — im Bu - sen brennt, — im Bu - sen

12

Piano accompaniment for measures 12-16, including 8va markings.

12

Piano accompaniment for measures 12-16, including 8va markings.

17

f

brennt, düm - pfe, düm - pfe dei - nen Trieb, —

f

brennt, düm - pfe, düm - pfe dei - nen Trieb, —

17 (8va)

Piano accompaniment for measures 17-21, including 8va markings and a forte *f* dynamic.

17

Piano accompaniment for measures 17-21, including a forte *f* dynamic.

22

mezzo voce

daß — es nicht — die Welt — er - kennt, wie wir

daß — es nicht — die Welt — er - kennt, wie wir

22

pp

22

pp

27

uns so lieb, — so lieb. lieb.

uns so lieb, — so lieb. lieb.

27

pp

27

pp